



*Baroque and Neo-Baroque: Long-Term Effects of the Kunstgeschichtliche Grundbegriffe in Mexico (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Krieger, Peter

*Título del libro:* *The Global Reception of Heinrich Wölfflin s Principles of Art History (1915 – 2015)*

*País:* *Estados Unidos de América*

*Lugar de publicación:* *New Haven / Washnigton D.C*

*Editorial:* *Yale University Press / CASVA*

*Año de publicación:* *2020*

*ISBN del Libro:* *978 0 300 25047 3*

*Formato:* *Impreso*